

VI ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
Современные технологии
концептуального конструирования
г. Томск, 7-9 ноября, 2022 г.

Состав Организационного комитета:

- Кухта М.С.* – доктор филос. н., профессор, председатель (Россия, Томск)
Соколов А.П. – кандидат техн. н., доцент, зам. председателя (Россия, Томск)
Алексеев С.В. – кандидат физ.-мат. н., доцент (Россия, Новосибирск)
Магомедов К.О. – доктор филос. н., профессор (Россия, Москва)
Галанин С.И. – доктор техн. н., профессор (Россия, Кострома)
Соколова М.Л. – доктор техн. н., профессор (Россия, Москва)
Хомушку О.М. – доктор филос. н., профессор (Россия, КЫЗЫЛ)
Черных М.М. – доктор техн. н., профессор (Россия, Ижевск)

РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦИИ

В ходе работы конференции планируется заслушать устные доклады участников.

Установлен следующий регламент:

Выступления участников с докладами – 7 минут;

обсуждение докладов в дискуссии – 5 минут.

Для выступления докладчику будет предоставлен:

Компьютер;

– LCD – панель;

– Проектор.

Презентация должна быть записана на флеш-накопитель.

Презентации принимаются в программе PowerPoint.

Для участия в формате веб-конференции ссылка на Zoom будет выслана на e-mail и размещена на сайте <http://www.academy-tad.ru/n.htm>

Официальный язык конференции — русский

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

7 ноября, понедельник 9:00 – 9.30 Регистрация участников конференции

8 ноября, вторник 10:00 Открытие конференции, ауд. 305 10 корп. ТПУ

8 ноября, вторник 11:00 Представления докладов ауд. 305 10 корп. ТПУ

9 ноября, среда 12.00 Торжественное закрытие конференции, награждение

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

дата: 8 ноября 2022 г., 10.00

Приветственное слово:

Соколов А.П., директор Академии технической эстетики и дизайна

Пленарный доклад:

Кухта М.С. «От концепции к конструкции»

Профессор Томского политехнического университета

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

1. РАСШИРЕНИЕ ДЕКОРАТИВНОСТИ СВЕТОЭФФЕКТНЫХ УСТРОЙСТВ

Местеховская Л.А., студентка гр. 1Д01

Соколов А.П., доцент ООД ШБИП

Томский политехнический университет

2. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ КАК ОДЕЖДА

Исагова Р.И., студентка гр. 1Д02

Соколов А.П., доцент ООД ШБИП

Томский политехнический университет

3. СОВРЕМЕННЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЭМАЛИ

Лебедева Т.В., доцент кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС КГУ

Музыкантова М.Э.

Костромской государственный университет

4. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ГОРЯЧЕГО ЭМАЛИРОВАНИЯ В ЮВЕЛИРНОМ ИСКУССТВЕ

Рыбакова И.В. аспирант кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС КГУ ,

Галанин С.И., профессора кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС КГУ

Костромской государственный университет

5. СТОЛ СО СТЕКЛЯННОЙ СТОЛЕШНИЦЕЙ

Порошистый А.С., студент гр. 5011

Томский политехнический университет

6. ФАКТОРЫ БИОНИКИ В ДИЗАЙНЕ

Сагин Н.Г., студент гр. 0А12

Томский политехнический университет

7. ПЛАСТИФИКАЦИЯ СИМВОЛОВ БАРОККО

Погосян Э.В., студент гр. 0А12

Томский политехнический университет

8. НАТУРНОЕ И КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ

Шаронов Д.М., студент гр. 0А15

Томский политехнический университет

9. АРТ-ДИЗАЙН ПОСРЕДСТВОМ СВАРКИ

Ридченко А.Д., студент гр. 5011

Томский политехнический университет

10. ВИНТОВЫЕ ФОРМЫ В ДИЗАЙНЕ

Неклюдов М.А., студент гр. 5011

Томский политехнический университет

11. ВАРИАНТЫ ДИЗАЙНА СУШИЛКИ ДЛЯ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА

А.В. Антух, магистрант гр. 8ДМ11

Томский политехнический университет

12. СИСТЕМА ИНТЕРАКТИВНЫХ ДИНАМИЧЕСКИХ ИНФОРМАЦИОННЫХ УКАЗАТЕЛЕЙ

Власова А.К., магистрант гр. 4НМ11

Томский политехнический университет

13. ЗНАЧЕНИЕ ЭРГОНОМИКИ И ЭСТЕТИКИ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ВЕРТИКАЛИЗАТОРА

Е.С. Полех, магистрант гр. 4НМ11

Томский политехнический университет

14. ЭРГОНОМИКА И ДИЗАЙН КАК, ОСНОВА ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ВЕРТИКАЛИЗАТОРА.

В.Р. Саденов, магистрант гр. 4НМ11

Томский политехнический университет

15. ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН КОФЕМОЛКИ

Манапова М.С., магистрант гр. 4НМ11

Томский политехнический университет

16. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДИКИ СОМАТОГРАФИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭРГОНОМИКИ КОСМИЧЕСКОГО КОРАБЛЯ

К. А. Ильинова, магистрант гр. 8ДМ11

М.С. Кухта профессор ОАР ИШИТР ТПУ

Томский политехнический университет

17. ТРАДИЦИИ РУССКОГО ЗОДЧЕСТВА КАК ПРООБРАЗ ЮВЕЛИРНОГО УКРАШЕНИЯ

А.А. Кузнецова, студентка гр.8Д01

О.М Утьев, доцент ТПУ

Томский политехнический университет

18. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОЗДАНИИ ДИЗАЙН-РЕПЛИК ИСТОРИЧЕСКИХ УКРАШЕНИЙ

Зайцева Е.М, студентка гр.8Д01

Томский политехнический университет

19. ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ДИЗАЙНА ДЕТСКОЙ ИГРУШКИ

Резник Е.В., магистрант гр. 8ДМ22

Томский политехнический университет

20. ДИЗАЙН ПРОСТРАНСТВА САЙТА ПО ПРОДАЖЕ НАСТОЛЬНЫХ ЛАМП

Яроцук Д.В. магистрант гр.8ИМ22

Томский политехнический университет

21. ВЛИЯНИЕ ЦВЕТОВОЙ СРЕДЫ НА ЭРГОНОМИКУ КОСМИЧЕСКОЙ СТАНЦИИ

Куклина А.В, аспирант ТПУ

Томский политехнический университет